

År 2003 steg jag på lekfullt allvar in i konstens värld genom en liten dörr på Carrer de Petritxol i Barcelona. Det var min bas under 12 år och det var där, i den myllrande labyrinten, som jag fann mitt uttryck och utforskande lärde mig om livets färg och form. Som självlärd konstnär började jag arbeta med olika material och uttryck och fann till slut mitt eget. De stora dukarna rymmer tolkningar av staden, människorna och livet, i akryl, olja och blandteknik.

Idag, 16 år senare, fortsätter jag inspireras av miljön omkring mig, av barn och av musik. Jag arbetar med olika tekniker och material men akryl, olja, akvarell och blandteknik är de jag arbetar med just nu. Med Stockholm som bas och naturen runt hörnet rymmer de flesta av mina tavlor idag en mer eller mindre abstrakt tolkning av naturen och dess former. Inspiration och närheten till mitt andra hemland Spanien finns alltid närvarande och pseudonymen "Ixola" följer med mig från tiden i ateljén på konstgatan Carrer de Petritxol - som för övrigt sägs betyda "liten dörr". Jag har haft flera utställningar genom åren främst i Spanien och Sverige. Det här är en glimt in i min lilla dörr till skapandet. Jag ser så fram emot att presentera några av mina nya tavlor på Bullandö.

Ixola - Jannike Nordström